

Tinta Barroca N

Variété de raisin de cuve.



Origine

Ce cépage est originaire du Portugal, probablement de la région du Douro. D'après des analyses génétiques publiées, la Tinta Barroca serait issu d'un croisement entre le Touriga nacional et le Mourisco tinto.

Utilisation

Variété de raisin de cuve.

Nom de la variété en France

Tinta Barroca

Synonymie

Aucun synonyme n'est officiellement reconnu en France, ni dans les autres pays de l'Union européenne pour cette variété.

Données réglementaires

En France, la Tinta Barroca est officiellement inscrite au "Catalogue des variétés de vigne" depuis 2013 sur la liste A, mais n'est pas encore classée. Cette variété est également inscrite au catalogue du Portugal.

Éléments de description

L'identification fait appel :

- à l'extrémité du jeune rameau qui présente une densité moyenne à forte des poils couchés,
- aux jeunes feuilles de couleur jaune à plages bronzées ou cuivrées, avec une densité faible à moyenne des poils couchés,
- aux rameaux herbacés avec des entre-nœuds verts ou à stries légèrement rouges,
- aux feuilles adultes orbiculo-réniformes, entières ou à trois lobes, avec un sinus pétiolaire en V ouvert, des dents longues par rapport à leur base, à côtés rectilignes, une pigmentation anthocyanique des nervures nulle, un limbe mince, tourmenté, bullé et à la face inférieure, une faible densité des poils couchés et des poils dressés,
- aux baies qui sont de forme légèrement elliptique.

Evolution des surfaces cultivées en France

Année

2018

ha

0

Profil génétique

Microsatellite	VVS2	VVMD5	VVMD7	VVMD27	VRZAG62	VRZAG79	VVMD25	VVMD28	VVMD32
Allele 1	141	225	239	178	188	246	248	233	251
Allele 2	149	234	243	180	192	248	254	243	271

Aptitudes culturales et agronomiques

La Tinta Barroca est vigoureuse et a un port demi-érigé. Il est préférable de la palisser et de la conduire en taille longue car elle est peu fertile en taille courte. Elle est également peu adaptée à la sécheresse et sensible aux brûlures. Elle doit donc être implantée de préférence dans des sols assez profonds permettant une alimentation hydrique suffisante.

Sélection clonale en France

Le seul clone agréé de Tinta Barroca porte le numéro 1189.

Phénologie

Epoque de débourrement : comme le Chasselas.

Epoque de maturité : 1ère époque, 1 semaine et demie à 2 semaines après le Chasselas.

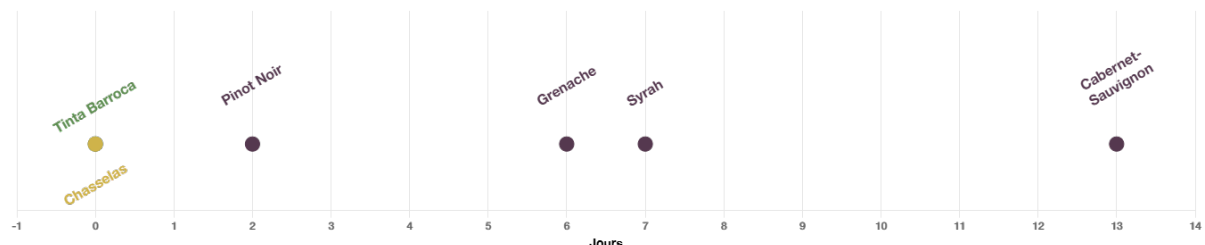
Potentialités technologiques

Les grappes de Tinta Barroca sont moyennes à grosses et de compacité moyenne. Les baies sont moyennes, à saveur simple, avec une pellicule fine et une pulpe juteuse. Les vins ont une couleur intense. Sur des terrains en altitude, ce cépage donne des vins avec une structure tannique légère et des arômes floraux. En cas de sur-maturité, les vins se concentrent et ont un fort potentiel de vieillissement. Ils peuvent cependant manquer d'acidité.

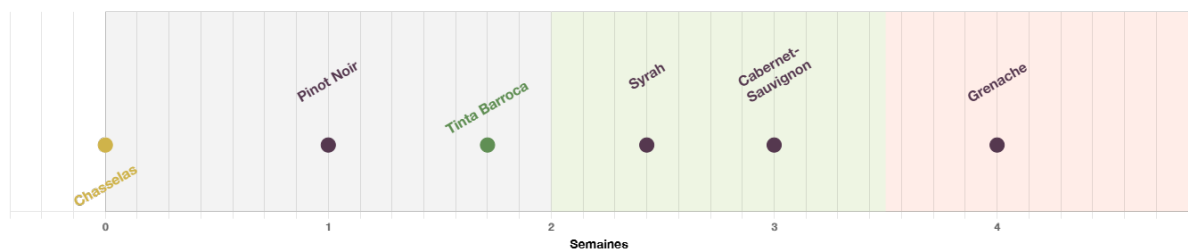
Sensibilité aux maladies et aux ravageurs

La Tinta Barroca est sensible au mildiou, à l'oïdium et aux cicadelles des grillures. Cette variété est moyennement sensible à la pourriture grise et à l'excoriose.

Debourrement



Maturité



Références bibliographiques

- Fonds documentaire du Centre de Ressources Biologiques de la Vigne de Vassal-Montpellier, INRAE - Institut Agro Montpellier, Marseillan, France.
- Dictionnaire encyclopédique des cépages et de leurs synonymes. P. Galet, 2015, Ed. Libre&Solidaire, France.
- O grande livro das castas. I. Böhm, 2007, Ed. Chaves Ferreira, Portugal.
- Câtalogo das castas para vinho cultivadas em Portugal. R. Faustino, 2011, Ed. Instituto da Vinha e do Vinho, I.P, Portugal.
- Grape Cultivars for Wine Production in South Africa. P.G. Goussard, 2008, Ed. Cheviot, Afrique du Sud.
- Wine Grapes. J. Robinson et al, 2012, Ed. Penguin, Angleterre.



*Plantgrape, tous droits réservés,
plantgrape.fr, UMT Géno-Vigne®
INRAE - IFV - L'Institut Agro Montpellier*